

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z techniki dla klasy IV

- Podręcznik „Jak to działa ?”

Wymagania dostosowano do sześciostopniowej skali ocen.

OKRES 1					
Numer i temat lekcji	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca) Uczeń:	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna) Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, oraz:	Wymagania rozszerzające (ocena dobra) Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną, oraz:	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra) Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą, oraz:	Wymagania wykraczające (ocena celująca) Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, oraz:
1. Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy przyborów krawieckich omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje próbki poszczególnych ściegów projektuje ubiory na różne okazje rozdziela materiały włókiennicze 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ścieg, konserwacja odzieży przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> rozdziela ściegi krawieckie omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych wykonuje próbki ściegów starannie i zgodnie z wzorem 	<ul style="list-style-type: none"> określa pochodzenie włókien określa wykorzystanie poszczególnych ściegów krawieckich projektuje ubrania, wykazując się pomysłowością
2. To takie proste! – Pokrowiec na telefon	<ul style="list-style-type: none"> dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa właściwie organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> prawidłowo posługuje się przyborami krawieckimi wykonuje pracę według przyjętych założeń 	<ul style="list-style-type: none"> szacuje czas kolejnych działań (operacji technologicznych) wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę w sposób twórczy formułuje ocenę gotowej pracy
3. Wszystko o papierze	<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy narzędzi 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się terminami: surowce wtórne, papier, tektura, karton 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton rozdziela wytwory papiernicze do obróbki papieru 	<ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru omawia proces produkcji papieru określa właściwości i zastosowanie różnych wytworów papierniczych przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki papieru 	<ul style="list-style-type: none"> podaje, kto i kiedy wynalazł papier

4. I Ty to potrafisz – Drzewo	<ul style="list-style-type: none"> • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki papieru • wykonuje pracę według przyjętych założeń 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy
5. Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje proces przetwarzania drewna • nazywa rodzaje drzew • wymienia przykłady zastosowania drewna i materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych • wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • nazywa rodzaje tarcicy • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych
6. Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia rodzaje tworzyw • tłumaczy zagrożenia wynikające z niewłaściwego postępowania z tworzywami sztucznymi • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne • określa właściwości tworzyw
7. To takie proste! – Kolorowa postać	<ul style="list-style-type: none"> • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki tworzyw sztucznych • wykonuje pracę według przyjętych założeń 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) • szacuje czas kolejnych działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje pracę w sposób twórczy • formułuje ocenę gotowej pracy

OKRES 2					
8. Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne 	<ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy narzędzi do obróbki metali wymienia zastosowanie różnych metali 	<ul style="list-style-type: none"> omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale określa rodzaje metali 	<ul style="list-style-type: none"> bada właściwości metali przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje wnioski z przeprowadzonych badań na temat właściwości metali
9. Jak dbać o Ziemię?	<ul style="list-style-type: none"> prawidłowo segreguje odpady 	<ul style="list-style-type: none"> planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja wyjaśnia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do ochrony środowiska naturalnego 	<ul style="list-style-type: none"> omawia sposoby zagospodarowania odpadów wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów określa rolę segregacji odpadów 	<ul style="list-style-type: none"> tłumaczy termin: elektrośmieci
10. I Ty to potrafisz – Recyklingowy struś	<ul style="list-style-type: none"> dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki papieru, materiałów włókienniczych i tworzyw sztucznych właściwie organizuje miejsce pracy 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę według przyjętych założeń 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje pracę w sposób twórczy
11. To umiem! – Podsumowanie rozdziału III	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> określa przydatność odpadów do ponownego wykorzystania 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia zastosowanie: materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych oraz metali 	<ul style="list-style-type: none"> nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> wykazuje znajomość zagadnień dotyczących wytwarzania, właściwości i zastosowania materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych oraz metali

DODATEK. RYSUNEK TECHNICZNY					
1. Jak powstaje rysunek techniczny?	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe 	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • starannie wykreśla proste rysunki 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi • określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych 	<ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy, dlaczego rysunek techniczny opisuje się za pomocą uniwersalnego języka technicznego
2. Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry 	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • omawia znaczenie stosowania pisma technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> • dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym
3. Elementy rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe 	<ul style="list-style-type: none"> • sporządza rysunek w podanej podziałce • określa format zeszytu przedmiotowego 	<ul style="list-style-type: none"> • dba o estetykę i poprawność wykonywanego rysunku 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • wykonuje tabliczkę rysunkową 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym • przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi na rysunku
4. Szkice techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie wykonuje szkic techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia kolejne etapy szkicowania 	<ul style="list-style-type: none"> • wyznacza osie symetrii narysowanych figur 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem odpowiedniej kolejności działań